



la
séque
nce.

2014 - 2020

CRÉATION & PRODUCTION AUDIOVISUELLE

**ENTREPRISE
INSTITUTIONNEL
ÉVÉNEMENTIEL**



GUILLAUME DUFNERR

CHEF OPÉRATEUR / PILOTE DE DRONE

Régisseur de formation dans le monde du spectacle vivant, Guillaume est passionné par la relation étroite entre son et image, il intervient à la fois en tant que chef opérateur et directeur technique.



MARION BERTAULT

DIRECTRICE DE PRODUCTION

Médiatrice culturelle de formation, Marion se spécialise dans la communication et les médias digitaux. Elle supervise chaque projet et intervient à toutes les étapes de la chaîne de production.



GUILLAUME DELANNOY

COMPOSITEUR / SOUND DESIGNER

Suite à de nombreuses collaborations avec des artistes tels que Hassan, Set&Match ou Groundboy, Guillaume lance en 2013 son label indépendant Blackelk Recordings. Il est en charge de la post-production son.



AYMERIC DE GUILLEBON

MOTION DESIGNER 3D

Ingénieur de formation et autodidacte de l'image de synthèse dont il a fait son métier, il a fait ses armes dans la 3D architecturale avant d'étendre ses compétences à des domaines plus variés: démonstration technique, produit ou effets spéciaux.



CINDY CARRATALA

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Passionnée par la mode, le design et la création au sens large, Cindy suit de son regard critique et perspicace chacun des projets produits et diffusés.



MÉLANIE SINOTTE

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Curieuse par nature, Mélanie oeuvre dans le domaine du commerce. Habile gestionnaire, elle pilote la gestion financière de la structure.



SYLVIE ROBILLARD

ADMINISTRATRICE

Forte d'une expérience de 25 ans dans le domaine administratif culturel, Sylvie est en charge de la gestion des salaires et de la comptabilité. Réactivité et disponibilité sont ses atouts.



MÉRYL ESTRAGNAT

RÉALISATRICE

C'est en arpentant le monde à la rencontre de l'autre, que Méryl puise, à la source, son inspiration. Son objectif : capter la magie du moment, l'éphémère, la poésie des âmes.

LE CONCEPT

La Séquence est une structure spécialisée dans la réalisation audiovisuelle, avec une démarche d'auteur. Elle réunit une équipe de collaborateurs qualifiés, techniciens et créateurs audiovisuels, chacun possédant son domaine d'expertise pour réaliser des projets sur mesure de la conception à la production. Depuis sa création en 2014, elle est très active dans des domaines variés : rétrospective d'événements, réalisation de films d'entreprise mais aussi contenus documentaires et production d'œuvres originales.

C'est en 2017 que l'espace de production audiovisuelle ouvre ses portes à Perpignan, au cœur du quartier de la gare, pour favoriser un travail collaboratif et réunir professionnels de l'image et du son. L'équipe s'agrandit de jour en jour et notre réseau nous permet de dénicher talents et compétences pour les projets de demain.

La Séquence est régie par l'association WOMA, qui s'engage à soutenir et développer la communication des entreprises du spectacle vivant.



LA VIDÉO MARKETING AU COEUR DE VOTRE COMMUNICATION

COMMUNICATION AUDIOVISUELLE NOS SOLUTIONS

VOTRE PROJET

SUR MESURE

- 06** Les étapes
- 07** Quel type de film ?

INSTITUTION

AU CŒUR DE LA RÉALITÉ

- 12** Film de présentation
- 14** Interview
- 16** Reportage

ENTREPRISE

VOS QUALITÉS AVANT TOUT

- 08** Spot starter
- 09** Spot créatif
- 10** Film d'entreprise

ÉVÉNEMENTIEL

CE QU'IL Y A DE PLUS BEAU

- 18** Teaser
- 19** Vidéo Instagram (IGTV)
- 20** Rétrospective

Votre projet étape par étape

Pour accomplir un film, il faut suivre 3 étapes principales : la pré-production, la production et la post-production. Grâce au cahier des charges établi ensemble, nous assurons la prise en main totale de la production audiovisuelle, dans le respect des moyens humains et financiers dont vous disposez pour votre projet.

ÉTAPE	1	2	3	4	5
ANALYSE ET STRATÉGIE CRÉATION D'UN SCÉNARIO	PRÉ-PRODUCTION				
CAPTATION VIDÉO EN STUDIO EN EXTÉRIEUR EN ENTREPRISE		PRODUCTION VIDÉO			
CRÉATION D'UNE IDENTITÉ SONORE ET/OU ENREGISTREMENT DE VOIX OFF			PRODUCTION SON		
MONTAGE MIXAGE SON ÉTALONNAGE MOTION DESIGN				POST-PRODUCTION	
FICHER FULL HD OU 4K					LIVRAISON & DIFFUSION
+ EXPORT OPTIMISÉ POUR LE WEB					



Quel type de film(s) pour mon projet ?

Vous êtes au début de votre projet de vidéo, vous connaissez vos besoins, vos ambitions, vos moyens et vous avez défini vos objectifs. Mais vous vous demandez quelle sera la forme la plus adaptée à votre projet. Voici quelques conseils qui vous permettront de faire le meilleur choix.

LA DURÉE IDÉALE DE MON FILM

La durée d'un film dépend à la fois de la densité de votre contenu mais aussi de son mode de diffusion. Le contexte dans lequel un public regarde une vidéo influe fortement sur sa concentration et sa réceptivité.

- < de 30 sec
 de 30 à 60 sec
 de 1 à 2 min
 > 2 min

UNE NARRATION VISUELLE OU SONORE

Que souhaitez-vous privilégier ? L'image, des mots-clés, des phrases, de l'animation graphique (une narration visuelle) ? Ou davantage une voix off, des intervenants ou des interviews (une narration sonore) ?

- Narration visuelle
 Narration sonore
- animation graphique
 interview
- animation 3D
 voix off

LES OPTIONS D'ENRICHISSEMENT DE LA BANDE SON

- Musique libre de droit
 Composition originale
 Identité sonore (jingle)

ENTREPRISE

01

Spot Starter

20 SEC
À PARTIR DE 650 € NET

2H DE TOURNAGE
 MUSIQUE LIBRE DE DROIT
 ANIMATION DE LOGO

Une vidéo concise et efficace ? Le spot starter est le choix idéal. Il se définit comme une vidéo promotionnelle courte valorisant un produit ou un lieu à travers une succession de plans illustratifs de votre activité. Votre message sera diffusé d'une manière subtile mais directe. Elle est de plus parfaitement adaptable aux réseaux sociaux.

MINUTAGE

De 16 à 30 secondes

TEMPS DE RÉALISATION

1 journée

estimation tarifaire, hors déplacement et/ou prestations complémentaires

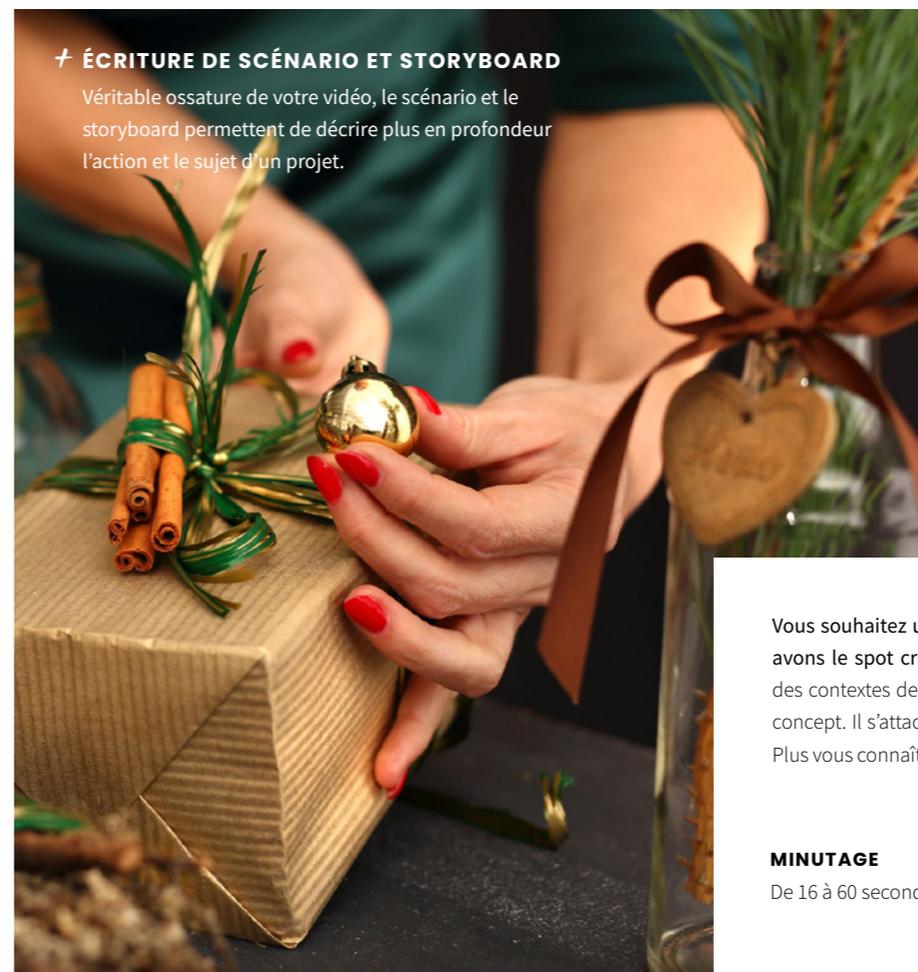


+ LIVRAISON EXPRESS

Recevez votre fichier dès le lendemain.
 Un format simple et efficace pour être visible rapidement !

+ ÉCRITURE DE SCÉNARIO ET STORYBOARD

Véritable ossature de votre vidéo, le scénario et le storyboard permettent de décrire plus en profondeur l'action et le sujet d'un projet.



estimation tarifaire, hors déplacement et/ou prestations complémentaires

ENTREPRISE

02

Spot créatif

20 SEC
À PARTIR DE 1600 € NET

STORYBOARD
 1/2 JOURNÉE DE TOURNAGE
 MUSIQUE LIBRE DE DROIT
 ANIMATION DE LOGO ET TITRAGE

Vous souhaitez une publicité originale et bien pensée ? Nous avons le **spot créatif** ! C'est une vidéo scénarisée qui imagine des contextes de mise en avant d'un produit, d'un lieu ou d'un concept. Il s'attache à développer une idée sous forme visuelle. Plus vous connaîtrez l'attente de votre public, plus le spot plaira !

MINUTAGE

De 16 à 60 secondes

TEMPS DE RÉALISATION

3 semaines

ENTREPRISE

03

Film d'entreprise

1 MIN
À PARTIR DE 1450 € NET

ÉCRITURE DE SCÉNARIO
 1 JOURNÉE DE TOURNAGE
 MUSIQUE LIBRE DE DROIT
 ANIMATION DE LOGO ET TITRAGE

MINUTAGE

De 1 à 3 minutes

TEMPS DE RÉALISATION

2 semaines

Vous avez envie de valoriser la qualité et les forces de votre entreprise ? Le film d'entreprise est l'outil qui répondra à ces attentes. Grâce à lui, vous allez pouvoir mettre en valeur votre éthique auprès de nouveaux prospects mais également montrer votre savoir-faire à vos clients. Sa réalisation se fera dans un esprit moderne et dynamique.

estimation tarifaire, hors déplacement et/ou prestations complémentaires





INSTITUTION

04

Film de présentation

2 MIN
À PARTIR DE 2360 €^{NET}

ÉCRITURE DE SCÉNARIO
2 JOURNÉE DE TOURNAGE
MUSIQUE LIBRE DE DROIT
ANIMATION DE LOGO ET TITRAGE

MINUTAGE

De 1 à 3 minutes

TEMPS DE RÉALISATION

4 semaines

+ ÉTALONNAGE VIDÉO

Ce procédé de traitement colorimétrique permet d'améliorer la qualité esthétique de votre film en ajustant l'aspect et les couleurs de l'image. Il donne une ambiance particulière à vos films en accord avec le sujet, l'identité ou le propos traité.

+ INFOGRAPHIE VIDÉO 2D/3D

Création et animation de titrages et d'éléments graphiques. Reconstitution 3D d'un environnement, d'une implantation ou d'une action.

VALORISER
VOS
ACTIONS



Pourquoi le film institutionnel est-il aussi performant ?

Car il permet de toucher une audience large et variée via une thématique spécifique. D'autant plus que ses canaux de diffusion sont nombreux : au coeur d'une newsletter, d'un site internet, sur les réseaux sociaux. Lors de sa production, le plus important sera de choisir votre cible : vous pourrez ainsi toucher précisément le public que vous souhaitez viser.

05

Interview

MINUTAGE

De 1,30 à 3 minutes

TEMPS DE RÉALISATION

1 semaine

Captiver et créer un lien d'une manière humaine avec son audience ? L'interview est l'outil idéal !

Ce format a l'avantage de mettre en avant une institution, un savoir faire, un produit avec originalité. Il peut se décliner sous différentes formes : portraits, entretiens, micro-trottoirs...

En plus de gagner en temps de réalisation, l'interview permet également d'aller à l'essentiel du message.

1,30 MIN
À PARTIR DE 1540 € NET

2H DE TOURNAGE (MULTI-CAM)
MUSIQUE LIBRE DE DROIT
ANIMATION DE LOGO ET TITRAGE

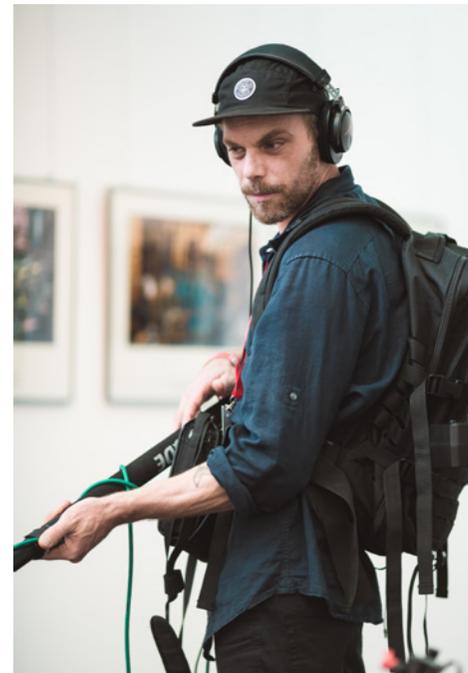
+ DISPOSITIF MULTI-CAMÉRA

Quel que soit votre besoin, la captation multi-caméra rend votre communication audiovisuelle plus dynamique. Le fait de multiplier les champs et prises de vues favorise un format rythmé et agréable à visionner.

+ MIXAGE / MASTERING

La post-production son est une étape majeure dans la conception d'une production audiovisuelle : sa qualité donnera une plus-value à vos projets.

ÊTRE MOBILE POUR CAPTER L'INSTANT



INSTITUTION

Reportage

06

Le reportage est connu pour être une vidéo qui fonctionne très bien. Pourquoi ?

Tout d'abord car les différents témoignages mettront en avant l'aspect humain de votre activité. Le spectateur sera au coeur de l'action. C'est donc un support qui est dynamique. L'information sera assimilée facilement, ce qui aura l'avantage de rester dans l'esprit du public que vous souhaitez toucher.

3 MIN
À PARTIR DE 5100 € NET

ÉCRITURE DOCUMENTAIRE
2 JOURNÉES DE TOURNAGE (MULTI-CAM)
+ PRISE DE VUES AÉRIENNES
COMPOSITION BANDE SON
ANIMATION DE LOGO ET TITRAGE

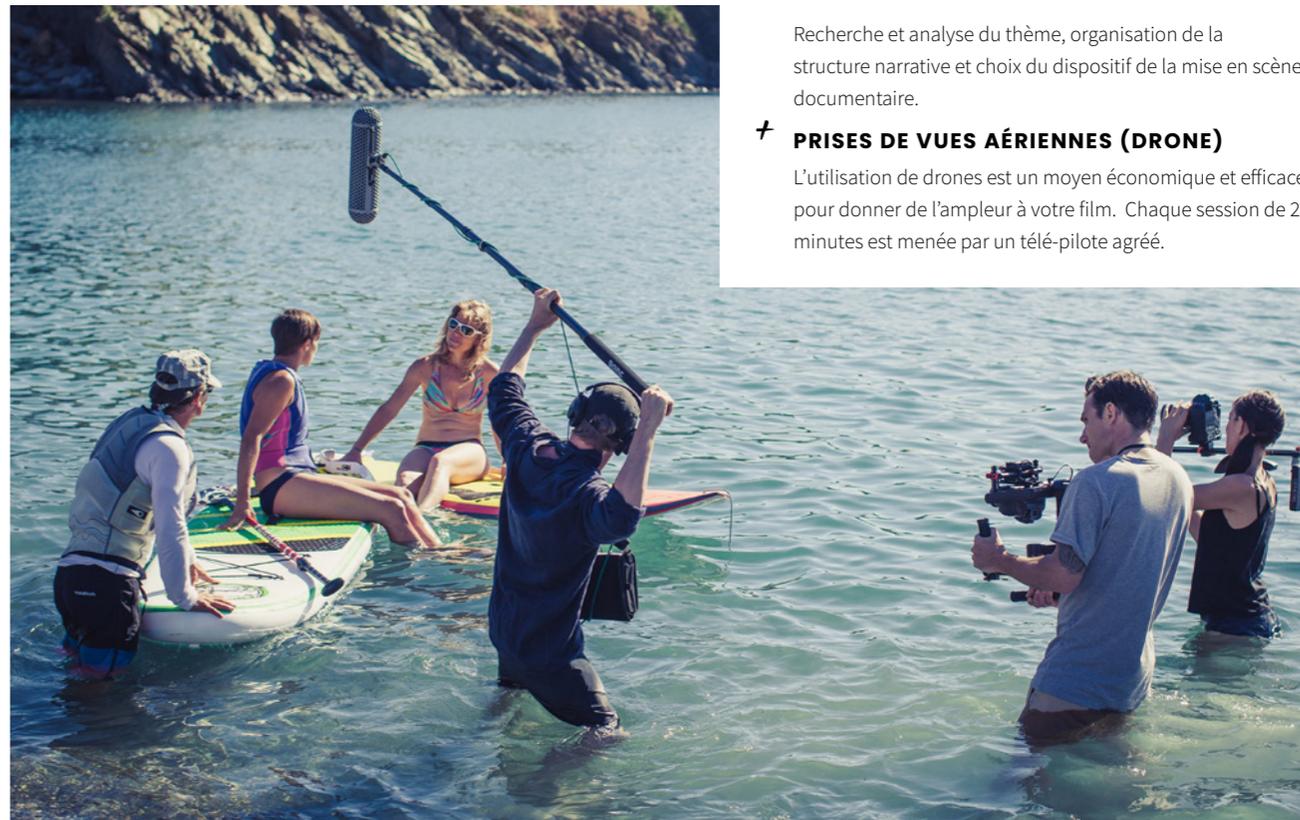
estimation tarifaire, hors déplacement et/ou prestations complémentaires

MINUTAGE

3 minutes (minimum)

TEMPS DE RÉALISATION

8 semaines



+ STORYTELLING ET ÉCRITURE DOCUMENTAIRE

Recherche et analyse du thème, organisation de la structure narrative et choix du dispositif de la mise en scène documentaire.

+ PRISES DE VUES AÉRIENNES (DRONE)

L'utilisation de drones est un moyen économique et efficace pour donner de l'ampleur à votre film. Chaque session de 25 minutes est menée par un télé-pilote agréé.



estimation tarifaire, hors déplacement et/ou prestations complémentaires

MINUTAGE

De 30 à 60 secondes

TEMPS DE RÉALISATION

2 semaines

ÉVÉNEMENTIEL

07

Teaser

60 SEC

À PARTIR DE 780 € NETANIMATION DE CHARTE GRAPHIQUE,
VISUEL ET TEXTE
MUSIQUE LIBRE DE DROIT**Attirer l'attention sur un événement et éveiller la curiosité ?**

Le teaser vidéo permettra d'annoncer votre événement en amont avec des images fortes qui interperlleront votre public. Une pincée d'informations lui sera alors confiée ; assez pour lui donner envie d'en savoir plus.

Le teaser peut être utilisé pour tous types d'événement tels que des festivals, salons, expositions. Un excellent moyen pour annoncer votre programmation.



ÉVÉNEMENTIEL

08

Vidéo Instagram

60 SEC

À PARTIR DE 350 € NET

MISE AU FORMAT

**Pourquoi la vidéo instagram est un booster en terme de visibilité ?
Parce que son format est moderne et impactant !**

À partir de votre vidéo de teaser ou de rétrospective, vous allez pouvoir publier une vidéo courte spécialement conçue pour Instagram. Plus cette vidéo sera créative et de haute qualité, plus elle suscitera de l'intérêt : cela aura l'avantage de créer de l'interaction avec votre communauté et d'attirer de nouveaux internautes.

MINUTAGE

30 secondes (environ)

TEMPS DE RÉALISATION

1 à 2 jours

✚ LIVRAISON EXPRESS

Recevez votre fichier prêt à être posté en fin de journée ou dès le lendemain ! Un excellent moyen d'être percutant sur Instagram.

ÉVÉNEMENTIEL

09

Rétrospective vidéo

3 MIN
À PARTIR DE 2875 € NET

BRIEFING
1 JOURNÉE DE TOURNAGE (MULTI-CAM)
+ PRISE DE VUES AÉRIENNES
MUSIQUE LIBRE DE DROIT
ANIMATION DE LOGO ET TITRAGE

Le lancement d'un produit, un vernissage, un festival, un salon de rencontre, un séminaire...

Si votre but est de retracer les moments forts d'un événement, la rétrospective vidéo, ou *aftermovie*, est alors l'instrument idéal. Vous allez pouvoir mettre en lumière le message que vous souhaitez faire passer avant, pendant et après votre événement. Il a l'avantage de consolider les liens avec vos partenaires en interne mais aussi avec les internautes grâce aux partages sur les différentes plateformes digitales.

estimation tarifaire, hors déplacement et/ou prestations complémentaires



MINUTAGE

1 à 5 minutes

TEMPS DE RÉALISATION

4 semaines



+ PRISES DE VUES AÉRIENNES (DRONE)

L'utilisation de drones est un moyen économique et efficace de donner de l'ampleur à votre film. Chaque session de 25 min est menée par un télé-pilote agréé.

+ INTERVIEWS ET TÉMOIGNAGES

Donner la parole à votre public, vos partenaires et votre équipe.



GRILLE TARIFAIRE

De la prise de vues au montage, de la mise en lumière à l'étalonnage ou encore de l'enregistrement son au mastering, nos créatifs sont à tous les niveaux de la chaîne de production.

PRÉ-PRODUCTION

Écriture d'un scénario et storyboard / base 1-3 min **350 €^{NET}**

Storytelling et écriture documentaire / base 1-3 min **350 €^{NET}**

POST-PRODUCTION

Montage / min (tarif dégressif) **400 €^{NET}**

Mixage son / min **60 €^{NET}**

Mastering / min **40 €^{NET}**

Achat de musique / piste (3 min) **100 €^{NET}**

Composition bande son / piste (3 min) **350 €^{NET}**

Création d'une identité sonore (jingle) **750 €^{NET}**

Animation graphique (logos, titrage, crédits) **250 €^{NET}**

Animation d'une charte graphique **400 €^{NET}**

Animation 3D / séquence de 10 sec **900 €^{NET}**

CAPTATION VIDÉO

1 opérateur vidéo / journée **530 €^{NET}**

2 opérateurs vidéo / journée **900 €^{NET}**

1 opérateur vidéo / demi-journée **300 €^{NET}**

2 opérateurs vidéo / demi-journée **600 €^{NET}**

CAPTATION SON

1 opérateur son / journée **400 €^{NET}**

1 opérateur son / demi-journée **250 €^{NET}**

Enregistrement voix off (studio) **250 €^{NET}**

DRONE

Session de 25 min **350 €^{NET}**

4 sessions de 25 min **1200 €^{NET}**

NOS RÉFÉRENCES

VISA POUR L'IMAGE / FESTIVAL INTERNATIONAL DE PHOTOJOURNALISME

CIP / CENTRE INTERNATIONAL DE PHOTOJOURNALISME

SHEM ENGIE / PRODUCTION D'ÉNERGIE

REGAL'IN EUROPE / RÉPRODUCTION DE PLANTES

LA CONFISERIE DU TECH / BISCUITERIE

SARL MARCEL FOINNEAU / PROMOTEUR IMMOBILIER

FHE FRANCE / ÉNERGIE PHOTOVOLTAÏQUE

FUTURE FUSION / AGENCE MARKETING

KARU PROD / LABEL DE MUSIQUE

LA CASA MUSICALE / CENTRE CULTUREL

UIISC / FESTIVAL MEETING OF STYLES

CINEMAD / ASSOCIATION DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE

SÉMANTIS / APPRENTISSAGE DE LA LANGUE FRANÇAISE

CANDIDATURA RUMBA / INSCRIPTION AU PATRIMOINE IMMATÉRIEL DE L'HUMANITÉ

THÉÂTRE DE L'ARCHIPEL / SCÈNE NATIONALE

FÉDÉRATION TOURISME DE TERROIR / VINS ET TERROIR DU ROUSSILON

UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN VIA DOMITIA (UPVD) / SALON AVENIR PRO

CAZARAGON / CONCEPTEUR DE SEJOURS DE CHASSE

PAYOTTE / CRÉATION D'ESPADRILLES

O'TACOS / RESTAURATION

FLAT CAPS / VÊTEMENTS SPORTWEAR

KYTONE / PRÊT À PORTER HOMME

LAMES & TRADITION / PRODUITS DE BARBIER

EUROSIGN / BADGES À LA CARTE



lasequence.fr

16, impasse Bel-Air
66000 Perpignan
Du lun. au ven.
9h-12h / 13h30-17h
tel. 09 73 55 57 11
contact@lasequence.fr

SOCIAL MEDIA

-  facebook.com/WOMA.LaSequence
-  instagram.com/woma.lasequence
-  vimeo.com/lasequence
-  youtube.com/lasequence.WOMA
-  skype/lasequence